

## CINEMA

Por JANA NASCIMENTO NAGASE cinema@gazetanews.com

ista paulistana formada pela PUC de São Paulo e pós-graduada em Broadcast Communication pela Barry University. la Califómia e entrevista atores, diretores, produtores e outros envolvidos nos maiores lançamentos do cinema americano

Site: www.janaoncamera.com Canal no youtube: youtube.com/user/janaoncamera

## Estreias da semana



**Until Dawn** Screen Gems

Estreia nas salas de cinema de todo o país, no dia 25 de abril, o filme de terror "Until Dawn".

longa inspirado no famoso jogo de videogame de mesmo nome. Um ano após o misterioso desaparecimento de sua irmã Melanie, Clover e seus amigos partem para a floresta onde ela desapareceu em busca de respostas. Explorando um centro de visitantes abandonado, eles se vêem perseguidos por um assassino mascarado e acabam horrivelmente executados um por um... apenas para acordar e se encontrarem de volta no início da mesma noite. Presos na floresta, eles são forçados a reviver a noite repetidas vezes - só que cada vez a ameaça assassina é diferente, cada

uma mais aterrorizante que a anterior. Quase sem esperança, o grupo logo percebe que tem um número limitado de mortes restantes e que a única maneira de escapar é sobreviver até o amanhecer. "Until Dawn" foi escrito por Gary Dauberman e Blair Butler. A direção ficou por conta de David F. Sandberg e conta no elenco com Ella Rubin, Peter Stormare, Michael Cimino, Maia Mitchell, Odessa A'zion, Ji-young Yoo, Belmont Cameli, entre outros.



The Accountant

Amazon MGM Studios

O ator Ben Affleck está de volta à ação como Christian Wolff em

"The Accountant 2", que também estreia no dia 25 de abril nos cine-

mas. Wolff é recrutado pela agente do tesouro americano Marybeth Medina para resolver mais um caso perigoso após o ex-chefe de Wolff ser assassinado por criminosos desconhecidos. Para solucionar o mistério dessa morte, Wolff pede a ajuda de seu irmão distante Brax e novamente usa seu brilhantismo e seus métodos ilegais para entender esse quebra-cabeça enigmático. Quanto mais próximo os três se aproximam da verdade, mais ameaças surgem, com um grupo de matadores profissionais e altamente letais fazendo de tudo para impedi-los. Além de Affleck, os atores Cynthia Addai-Robinson, Jon Bernthal e J.K. Simmons também voltam para essa sequência. Se juntam a eles: Daniella Pineda, Allison Robertson e Robert Morgan. A direção ficou a cargo de Gavin O'Connor e o roteiro foi escrito por Bill Dubuque. Bill e Gavin também foram responsáveis pelo roteiro e direção do primeiro filme.



**On Swift Horses** Sony Classics

O drama romântico "On Swift Horses" entra em cartaz no dia 25 de abril, sexta-feira.

O longa acompanha Muriel que está empolgada com a volta de seu marido, Lee, da Guerra da Coréia para a Califórnia. Prontos para reiniciar a vida e construírem um novo capítulo de suas histórias, ela é surpreendida pela vinda de Julius, o irmão de Lee. O ex-jogador com seu passado sombrio instiga a curiosidade da jovem e surge um triângulo amoroso, que faz ela entrar em uma vida secreta com novas personalidades apaixonadas por corridas de cavalos e um amor inesperado. No elenco estão Daisy Edgar-Jones, Will Poulter, Jacob Elordi, Sasha Calle, Diego Calva entre outros. A direção é de Daniel Minahan. O roteiro foi escrito por Bryce Kass e é baseado no livro de Shannon Pufahl.

**Superboys of** Malegaon Amazon MGM

Studios

E chega a plataforma Prime Video no

dia 24 de abril, o drama "Superboys of Malegaon". Dirigido por Reema Kagti, o longa segue a jornada de um aspirante a cineasta enquanto ele reúne seu grupo de amigos para fazer um filme em homenagem a sua pequena cidade de Malegaon. "Superboys of Malegaon" é uma ode ao cinema indiano, inspirada na vida e na jornada de Nasir Sheikh, um cineasta amador de Malegaon que, junto com seu grupo apaixonado de amigos, traz os holofotes cinematográficos para a pequena cidade de Malegaon, na Índia. Uma história comovente que captura a essência da amizade e o poder transformador do cinema. No elenco estão Adarsh Gourav, Shashank Arora, Vineet Kuar Singh, entre outros. O roteiro foi escrito por Varun Grover.

