

Sonho Americano na Pele: a perseverança e o sucesso de Juliano Torres no ramo da tatuagem

Fundador do Torres Tattoo Studio, o artista gaúcho construiu uma carreira premiada e hoje é referência em tatuagem polinésia e geométrica, atendendo até atletas do UFC e estrelas da NBA

Nascido no interior do Rio Grande do Sul e criado em Porto Alegre, Juliano Torres encontrou na arte da tatuagem um caminho de expressão e transformação. Ele começou a trabalhar no ramo em 2002, incentivado por um amigo que lhe mostrou uma revista de tatuagem.

“Foi ali que despertou meu interesse para a arte na pele”, relembra. O sonho de viver nos Estados Unidos parecia distante, mas em 2015, diante da crescente insegurança no Brasil, ele e a esposa decidiram recomeçar a vida na América — onde também nasceram seus filhos.

Mesmo antes de deixar o Brasil, Tor-

res já alimentava o desejo de abrir seu próprio estúdio nos Estados Unidos, país que sempre considerou seu “país dos sonhos”. Após anos de dedicação e aprendizado, fundou o Torres Tattoo Studio, em Pompano Beach, na Flórida, um espaço que hoje é referência pela qualidade artística e profissionalismo.

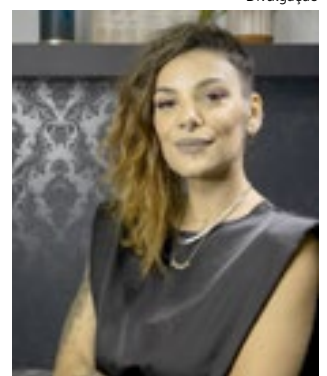
“Empreender fora do Brasil é muito menos burocrático, especialmente aqui nos EUA, e é



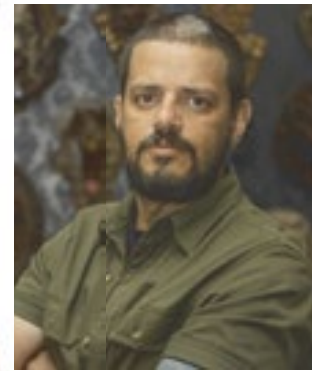
O gaúcho é especialista em tribal polinésio e geometria



Juliano Torres, proprietário e tatuador



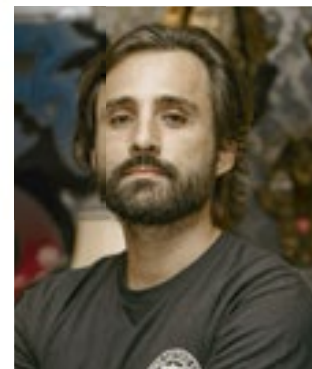
Thamy Martins, coproprietário, especialista em Body Piercing e remoção de tatuagens



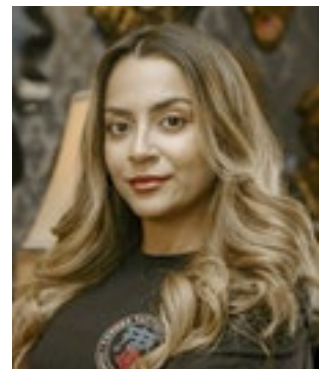
Victor Sanchez, tatuador



Rodrigo Maia, tatuador



Julio Romanelli, tatuador



Alexa Jaylee, tatuador

Mrs Pudding Sweets

Sim, Trufas e Bombons!
Agora no menu da Mrs Pudding, simplesmente divinos!
Para presente, festas ou eventos.

Veja o menu -> @mrspuddingusa
WhatsApp: 754-265-5494

algo muito mais valorizado. Foi preciso paciência, mas valeu a pena”, afirma.

A adaptação, no entanto, não foi simples. O idioma foi uma das maiores barreiras: “Não falava inglês nem espanhol, então tive que recomeçar do zero”. Antes de abrir o próprio estúdio, ele trabalhou por anos em um estúdio americano, para entender as normas locais e conquistar uma clientela fiel. Essa fase foi essencial para construir a base do sucesso atual.

Hoje, o gaúcho é respeitado tanto pela técnica quanto pela postura profissional. “Os americanos valorizam muito o trabalho e o esforço. Sempre procuro ser o mais profissional e educado possível, porque educação abre portas”, diz.

Comparando os mercados, Juliano destaca que, nos Estados Unidos, o artista é mais reconhecido e valorizado — e o sistema de gorjetas (“tip”) reforça o vínculo de gratidão e satisfação entre cliente e profissional.

Especialista em tatuagens tribais polinésias e geométricas, Torres desenvolveu um estilo único e autêntico. “Meu trabalho é todo feito à mão livre, sem o uso de stêncil. Isso dá exclusividade e alma a cada desenho”, explica.

Essa assinatura artística lhe rendeu um lugar de destaque nas principais convenções de

tatuagem do mundo.

Ao longo da carreira, Torres acumula mais de 200 prêmios em convenções nacionais e internacionais. Foi bicampeão da Tattoo Week, maior convenção do mundo, e vencedor de grandes eventos americanos como a VillainArts Philadelphia, VillainArts Orlando, VillainArts Jacksonville e Tatak Tattoo Convention, onde conquistou títulos como Best in Show e Best of the Best.

O reconhecimento o levou a tatuar atletas de renome, como Amanda Nunes, Vitor Belfort, Thiago Marreta, Renato Moicano, Antônio “Cara de Sapato”, Renan Problema, Santiago Ponzinibio, Raush Manfio e Estela Nunes, entre outros campeões do UFC e PFL. Hoje, seu estúdio também atende jogadores da NBA, NHL e NFL, além de artistas e celebridades locais.

O Torres Tattoo Studio também se destaca por oferecer serviços de remoção a laser (Laser Tattoo Removal), um investimento feito em parceria com sua esposa e sócia, Thamy Martins, que é técnica em remoção de tatuagens e body piercer do estúdio.

“O serviço surgiu da grande procura de pessoas que queriam remover ou cobrir tatuagens antigas. Trouxemos a tecnologia mais avançada do mercado, com preços acessíveis, e o retorno tem sido incrível”, comenta.

Referência entre artistas brasileiros no exterior, Torres faz questão de orientar quem sonha em seguir o mesmo caminho. “Sempre digo o mesmo: seja responsável e faça tudo corretamente. Infelizmente, muitos brasileiros chegam aqui e tentam trabalhar sem licença, em locais inadequados, e isso prejudica quem faz tudo certo”, alerta.

Com o estúdio consolidado e um time dedicado, Torres planeja continuar crescendo, ampliando parcerias e fortalecendo sua marca nos Estados Unidos. “Nosso foco é proporcionar a melhor experiência possível para cada cliente, com profissionalismo, arte e respeito. É isso que constrói uma carreira sólida”, finaliza.

Torres Tattoo Studio fica em Pompano Beach, na Flórida
@julianotattoo
@torrestattoo.studio